

FUNDACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA CHAMARTIN



Directores: Sergio Hurtado

José Herrador

Big Band Celeste21

Orquesta Celeste Classic

Cantante Solista: María Caneda

“Gala de Reyes. Música de Películas”

Dos grandes formaciones, Celeste21 y Celeste Classic, dirigidas por sus Directores titulares Sergio Hurtado y José Herrador presentan por primera vez la *Gala de Reyes de la Fundación Orquesta Sinfónica Chamartin*. Concierto dirigido en especial a las Familias, con un Programa cargado de diversión y dando cierre a la Navidad. Para esta ocasión hemos elegido un programa entre ameno y divertido. Daremos un repaso a melodías muy conocidas de la Música de Películas y los Musicales.

La primera parte a cargo de Celeste Classic nos deleitará con piezas de Películas y Musicales tal que “La, La, Land”, “Piratas del Caribe”, “Memorias de Africa” y “Cinema Paradiso”, “La pequeña Serenata Nocturna” de Mozart, y contaremos con la voz en exclusiva de **María Caneda** en “Memory” y “Summertime”.

La segunda parte, con la Big Band Celeste21 podremos disfrutar de un variado programa. Comenzará con la conocida pieza de George Vicent, “Kool Bean”, y “Papel de Lija” de Leroy Anderson. Versiones de “Los Picapiedra”, “El Rey León”, o “James Bond” nos acercaran al mundo del Cine. Otras piezas de las más conocidas Big Band de la historia nos deleitaran con “Un Tributo a Bacharach”, “Los Trombones Bravos” o “The Way we Were”.

Queremos compartir con nuestro público una hermosa velada con música de Películas en Familia. Un concierto al que puedes acudir con toda la familia, para mayores y pequeños, que nos acercará a la música por un módico precio entre 5€ y 16€ en el Auditorio Nacional en la Sala de Cámara. No espereis al último día, no vayáis a quedaros sin entradas.



Sábado, 11
enero 2020,
19:30

Auditorio
Nacional de
Música.

Sala de
Cámara Madrid

Príncipe de
Vergara, 146.
Madrid

YO YA TENGO ENTRADAS, ¿Y TÚ? [Venta de Entradas](http://www.oschamartin.org/)



OFICINAS DE LA FUNDACIÓN Calle de Celeste, 2. 28043 Madrid. Tfno 914 151 214

<http://www.oschamartin.org/>