



PROGRAMA

Two Strauss Waltzes

de Johann Strauss / Arr. Jan van der Goot

Cavalleria Rusticana

de P. Mascagni

Second Waltz

de Dimitri Shostakovich / Arr. Andre Rieu y Jan van der Goot

El Padrino

de Nino Rota / Arr. Robert Longfield

Medley La la land

de James Horner / Arr. Lloyd Conley

Medley Braveheart

de James Horner / Arr. Lloyd Conley

Medley Aladdin

de Menken, Ashman y Rice / Arr. Jan van der Goot

Medley Grease

de Warren Casey y Jim Jacobson / Arr. John Wasson



CELESTE CLASSIC

Director José Herrador

Violines Primeros

Esther Montes (concertino) • Ana Lara • Ana Isabel Fernández • Aída Muñoz

Violines Segundos

Jorge Blas · Leopoldo Fernández · Myriam Bugallal · Inés Maestre

Violines Terceros

Arturo Cardalliaguet • Fulgencio de Jesús • Mar García

Violas

Elena Shuming Sanféliz

Violoncellos

Jorge Rico

Clarinetes

Aurora Aguilera

Oboes

Lauri Jiménez

Percusión

Rafa Ferrero · Lucía Pastor

Piano

Belén Obispo





Cordobés de nacimiento, realizó sus estudios en la Escuela Superior de Música "Reina Sofía" y en la University of Toronto – Faculty of Music.

Su evolución artística se desarrolla con una constante actividad concertística tanto como director de orquesta, solista, como en recitales o grupos de cámara. Ha colaborado, entre otras, con la University of Toronto Chamber Orchestra, SMS Chamber Orchestra, Orquesta de Cámara de Badajoz, Orquesta Ciudad d'Elx, Orquesta Sinfónica de Jaén, Orquesta de Córdoba, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta Joven de Andalucía (O.J.A.), Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta de Radio Televisión Española (O.R.T.V.E.), etc.

Ha actuado en Estados Unidos («Colorado College Summer Music Festival»), Irlanda («Summer Music on the Shannon»), Toronto, Roma, Lisboa y en las mejores salas de conciertos y auditorios de toda la geografía española. Continúa ofreciendo cursos, recitales y conciertos, ampliando y habiendo recibido al mismo tiempo los consejos bajo la orientación de los maestros Juanjo Mena, Enrique García Asensio y Manuel Hernández Silva, perfeccionando su técnica

de dirección y desarrollo musical. En la actualidad es Director de Orquesta en Fundación Orquesta Sinfónica de Chamartín y Profesor Titular de la Orquesta de Radio Televisión Española (O.R.T.V.E.).

PRÓXIMAMENTE



Domingo 17 nov 24

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA DE MADRID 11:30h

DISFRUTA DE LAS ORQUESTAS



claSic eleste DIR: JOSÉ HERRADOR

GREASE ALADÍN
POLKAS SHOSTAKOVICH
Y MUCHO MÁS...

ENTRADAS 5€ -20€

Organizado por:





m oschamartin.org









Teléfono: 913 599 073 y 914 151 214
Auditorio Nacional de Música (C/ Príncipe de Vergara, 146 - 28002 Madrid). Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

COMPRA YA

Haz click aquí



LOTERIA DE NAVIDAD

ASOCIACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA CHAMARTÍN



LA LOTERÍA QUE SIEMPRE



iParticipa en nuestro sorteo de lotería!

Escríbenos a

orquesta@oschamartin.org o cómpralo en la C/ Alejandro Chacón, nº26, 28043 Madrid